

LIBERTÀ COME BENE SUPREMO

giornate d'osservazione e critica del contemporaneo

3-4-5 dicembre 2009

CORTE Coriano Teatro (Rimini)

tre giorni non stop di
proiezioni
lectio magistralis
workshop
docufilm
fumetto
filosofia
antropologia
voce
poesia
diritti umani

Comune di Coriano
Biblioteca Comunale "Giovanni Antonio Battarra"
Fondazione CORTE

ideazione, direzione artistica, cura
Isabella Bordoni

con

Marco Aime
Gianluca Costantini e Elettra Stamboulis
Luciano D'Onofrio e Monica Affatato
Yervant Gianikian e Angela Ricci-Lucchi
Giovanni Leghissa
Rosaria Lo Russo
Roberto Magnani e la *non-scuela* del Teatro delle Albe
Michele Marziani
Luca Mosso
Marco Scotini
Eyal Sivan
Paolo Vachino



progetto grafico mediant - illustrazioni Gianluca Costantini

SOCI FONDATORI CORTE



info www.cortecorianoteatro.it - tel. 0541 657113